



**ЕЩЕ ОДИН СОВЕРШЕННО НОВЫЙ ФОРМАТ
ТЕАТРАЛЬНАЯ ПРОГРАММА
«УЗНАЙ ГРЕЦИЮ»**

Москва, 4 июня 2019 г.

Дорогие друзья!

Успешно прошел мастер-класс «Басни Эзопа» нашего нового проекта – новой театрально-просветительской программы-абонемента **«Узнай Грецию»**, который состоялся **1 июня 2019 г.** в Библиотеке имени **«Е.А. Фурцевой»**.



Программа-Абонемент «Узнай Грецию» - это совместный проект **Греческого Культурного Центра (Г.К.Ц.)**, **Театральной Мастерской Г.К.Ц.** под руководством режиссера **Георгия Червинского** и библиотеки имени **«Е.А. Фурцевой»** (Фрунзенская набережная, д. 50, метро Фрунзенская), спектакли которого проходят на абсолютно безвозмездной основе. Начало спектаклей – 19.00.

ГРЕЧЕСКИЙ КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР
Москва, Алтуфьевское шоссе, 44
офис № 9, 2 этаж
Тел.: 7084809 – Тел./Факс: 7084810

ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
Altufyevskoe shosse, 44, office No 9, 2nd floor
127566 Moscow, Russia
Tel.: +7 495 7084809; Tel./Fax: +7 495 7084810

e-mail: hcc@mail.ru info@hecucenter.ru
www.hecucenter.ru

skype: [hellenic-cultural-center](https://www.skype.com/ru/add/hellenic-cultural-center)

facebook: <http://www.facebook.com/Hecucenter>

vkontakte: <http://vk.com/hecucenter>

LinkedIn: <http://www.linkedin.com/company/hellenic-cultural-center>

Программа вечера:

Мастер-класс для младших и средних школьников. Взрослые участники показали как можно, используя различные аксессуары, разыграть басни Эзопа и предложили детям попробовать себя в качестве артистов и разыграть басни, используя увиденный опыт.



Детская Театральная Мастерская Греческого Культурного Центра - ГКЦ под руководством режиссера **Георгия Владимировича Червинского** подготовила несколько басен и исполнила их, чтобы показать, как просто и не затейливо, имея под рукой несколько старых платков и кусочков тканей из бабушкиного сундука, можно создать маленький спектакль. Опыт проведения подобного мастер класса показал, что дети легко вовлекаются в эту увлекательную игру. **А участвуя в мастер-классах, дети приобщаются к великим, вечно актуальным, вневременным, общечеловеческим и гуманным посылам!!!**

ГРЕЧЕСКИЙ КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР
Москва, Алтуфьевское шоссе, 44
офис № 9, 2 этаж
Тел.: 7084809 – Тел./Факс: 7084810

ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
Altufyevskoe shosse, 44, office No 9, 2nd floor
127566 Moscow, Russia
Tel.: +7 495 7084809; Tel./Fax: +7 495 7084810

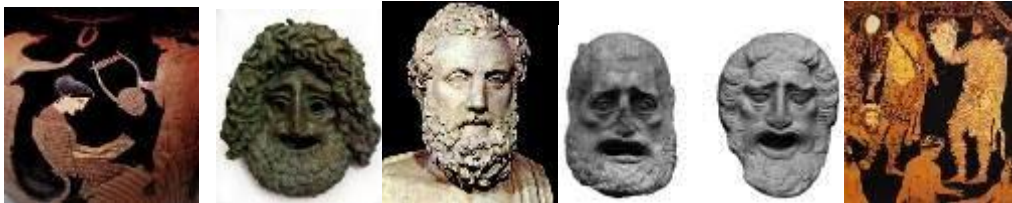
e-mail: hcc@mail.ru info@hecucenter.ru
www.hecucenter.ru

skype: [hellenic-cultural-center](https://www.skype.com/join/hellenic-cultural-center)

facebook: <http://www.facebook.com/Hecucenter>

vkontakte: <http://vk.com/hecucenter>

LinkedIn: <http://www.linkedin.com/company/hellenic-cultural-center>



ГРЕЧЕСКИЙ КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР
 Москва, Алтуфьевское шоссе, 44
 офис № 9, 2 этаж
 Тел.: 7084809 – Тел./Факс: 7084810

ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
 Altufyevskoe shosse, 44, office No 9, 2nd floor
 127566 Moscow, Russia
 Tel.: +7 495 7084809; Tel./Fax: +7 495 7084810

e-mail: hcc@mail.ru info@hecucenter.ru
www.hecucenter.ru
 skype: [hellenic-cultural-center](https://www.skype.com/name/hellenic-cultural-center)
 facebook: <http://www.facebook.com/Hecucenter>
 vkontakte: <http://vk.com/hecucenter>
 LinkedIN: <http://www.linkedin.com/company/hellenic-cultural-center>



**ΑΛΛΟ ΕΝΑ ΝΕΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΕΓΧΕΙΡΗΜΑ
«ΓΝΩΡΙΣΕ την ΕΛΛΑΔΑ»**

Μόσχα, 1 Ιουνίου 2019

Αγαπητοί φίλοι!

Με επιτυχία πραγματοποιήθηκε την 1^η Ιουνίου 2019 στη Βιβλιοθήκη της Μόσχας «Ε.Α. Φούρτσεβα» η θεατρικό-παιδαγωγική δραστηριότητα-master-class «Οι Μύθοι του Αισώπου» του νέου θεατρικού εγχειρήματος του Κέντρου Ελληνικού Πολιτισμού (Κ.Ε.Π.), ενός ειδικά διαμορφωμένου προγράμματος θεατρικών παραστάσεων με γενικό τίτλο **«Γνώρισε την Ελλάδα»**.



Το πρόγραμμα θεατρικών παραστάσεων και δρωμένων με θέμα **«Γνώρισε την Ελλάδα»** αποτελεί ένα καινούριο κοινό θεατρικό εγχείρημα του Κέντρου Ελληνικού Πολιτισμού (Κ.Ε.Π.), του Θεατρικού Εργαστηρίου του Κ.Ε.Π. με καλλιτεχνικό διευθυντή τον σκηνοθέτη Γκεόργκι Τσερβίνσκι και της Βιβλιοθήκης της Μόσχας «Ε.Α. Φούρτσεβα» (50 Frunzenskaya nabeznaya, metro station «Frunzenskaya»), οι

ГРЕЧЕСΚΗ ΚΥΛΤΟΥΡΗΩΝ ΚΕΝΤΡΟ
Москва, Алтуфьевское шоссе, 44
офис № 9, 2 этаж
Тел.: 7084809 – Тел./Факс: 7084810

ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
Altufyevskoe shosse, 44, office No 9, 2nd floor
127566 Moscow, Russia
Tel.: +7 495 7084809; Tel./Fax: +7 495 7084810

e-mail: hcc@mail.ru info@hecucenter.ru
www.hecucenter.ru

skype: [hellenic-cultural-center](https://www.skype.com/join/hellenic-cultural-center)

facebook: <http://www.facebook.com/Hecucenter>

vkontakte: <http://vk.com/hecucenter>

LinkedIn: <http://www.linkedin.com/company/hellenic-cultural-center>

παραστάσεις του οποίου πραγματοποιούνται **σε απόλυτα ανιδιοτελή για το κοινό βάση**. Έναρξη παραστάσεων – **19.00**.

Το πρόγραμμα της βραδιάς περιλάμβανε θεατρική δραστηριότητα, στην οποία έλαβαν μέρος παιδιά ηλικίας 3 ετών και άνω. Κατά τη διάρκεια των δραστηριοτήτων, τα μέλη του Θεατρικού Εργαστηρίου, χρησιμοποιώντας διάφορα σκηνικά αντικείμενα, ταξίδεψαν μαζί με τα μικρά παιδιά στο μυθικό κόσμο των ζώων, διασκέδασαν με τα παθήματα των ζώων και τις αναποδιές στις σχέσεις τους, με σκοπό να αναγνωρίσουν τις αλήθειες και αξίες του κόσμο των ανθρώπων. Είναι βέβαιο ότι τα παιδιά μαγεύτηκαν από αυτό το μαγικό ταξίδι. Ύστερα, τα ίδια τα παιδιά είχαν τη δυνατότητα να μνηθούν στις αξίες και τα μηνύματα του Αισώπου, να αφομοιώσουν τις γνώσεις τους, να αναπτύξουν το δημιουργικό τους πνεύμα, να εκδηλώσουν και αξιοποιήσουν τα ταλέντα τους.



Τα μικρά παιδιά από το Θεατρικό Εργαστήρι έχουν δείξει ότι, κρατώντας μόνο μερικά θεατρικά αντικείμενα (όπως, για παράδειγμα, μερικά παλιά φουλάρια ή κομμάτια υφάσματος από το σεντούκι της γιαγιάς), είναι δυνατόν να γίνει κανείς δημιουργός μίας δικής του, αυτοδημιούργητης μικρής θεατρικής παράστασης. Η συμμετοχή των παιδιών στις δραστηριότητες με θέμα «Οι Μύθοι του Αισώπου» έχει αποδείξει ότι τα πολύχρωμα θεατρικά αντικείμενα και ενδιαφέροντα θέματα καταφέρνουν να προσελκύσουν το πραγματικό ενδιαφέρον των μικρών μας φίλων. Έτσι, λοιπόν, ελάτε μαζί και βοηθήσετε τα παιδιά σας να μνηθούν στο επάγγελμα

ГРЕЧЕСКИЙ КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР
Москва, Алтуфьевское шоссе, 44
офис № 9, 2 этаж
Тел.: 7084809 – Тел./Факс: 7084810

ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
Altufyevskoe shosse, 44, office No 9, 2nd floor
127566 Moscow, Russia
Tel.: +7 495 7084809; Tel./Fax: +7 495 7084810

e-mail: hcc@mail.ru info@hecucenter.ru
www.hecucenter.ru

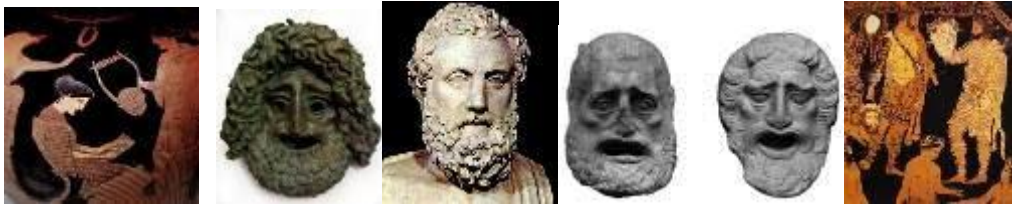
skype: [hellenic.cultural.center](https://www.skype.com/en/contacts/hellenic-cultural-center)

facebook: <http://www.facebook.com/Hecucenter>

vkontakte: <http://vk.com/hecucenter>

LinkedIn: <http://www.linkedin.com/company/hellenic-cultural-center>

του ηθοποιού, αυτού, που *ποιεί ήθος*, που μεταφέρει στο κοινό και μεταλαμπαδεύει τιτανίων διαστάσεων σημασίας, ουσίας, περιεχομένου, διαχρονικά, παγκόσμια, πανανθρώπινα και πάντα επίκαιρα μηνύματα !!!



ГРЕЧЕСКИЙ КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР
Москва, Алтуфьевское шоссе, 44
офис № 9, 2 этаж
Тел.: 7084809 – Тел./Факс: 7084810

ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
Altufyevskoe shosse, 44, office No 9, 2nd floor
127566 Moscow, Russia
Tel.: +7 495 7084809; Tel./Fax: +7 495 7084810

e-mail: hcc@mail.ru info@hecucenter.ru
www.hecucenter.ru

skype: [hellenic-cultural-center](https://www.skype.com/join/hellenic-cultural-center)

facebook: <http://www.facebook.com/Hecucenter>

vkontakte: <http://vk.com/hecucenter>

LinkedIN: <http://www.linkedin.com/company/hellenic-cultural-center>

Прилагается программа спектаклей абонеента «Узнай Грецию»:

ГРЕЧЕСКИЙ КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР Театральная мастерская под руководством Георгия Червинского	
Библиотека им. Е.А. Фурцевой Приглашают на просмотр спектаклей абонеента «Узнай Грецию»	
18 января 2019 г. нач. 19.00	Яннис Рицос «ОРЕСТ»
15 февраля 2019 г. нач. 19.00	Яннис Рицос «АГАМЕМНОН»
19 апреля 2019 г. нач. 19.00	Яннис Рицос «ТУННАЯ СОНАТА»
25 апреля 2019 г. нач. 19.00	Яннис Рицос «ЭЛЕКТРА»
17 мая 2019 г. нач. 19.00	Еврипид, Софокл СЦЕНЫ И МОНОЛОГИ
1 июня 2019 г. нач. 12.00	ЭЗОП БАСНИ (Мастер-классе по постановкам)
Спектакли абонеента проходят в Библиотеке им. Е.А. Фурцевой Фрунзенская набережная д. 50 Проезд: метро Фрунзская авт. А трол. 28 тел. (499) 242-79-42	
Вход свободный	

➤ 18 января 2019 г. – Яннис Рицос «Орест».

Режиссер: Георгий Червинский

Художник: Дмитрий КОМИСАРОВ

Консультант: Светлана ЗАВАДОВСКАЯ

Действующие лица и исполнители:

ГОЛОС ОТ АВТОРА: Иннокентий СМОКТУНОВСКИЙ

ОРЕСТ: Владимир Сечкин

ПИЛАД: Максим Котанов



ГРЕЧЕСКИЙ КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР
Москва, Алтуфьевское шоссе, 44
офис № 9, 2 этаж
Тел.: 7084809 – Тел./Факс: 7084810

ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
Altufyevskoe shosse, 44, office No 9, 2nd Floor
127566 Moscow, Russia
Tel.: +7 495 7084809; Tel./Fax: +7 495 7084810

e-mail: hcc@mail.ru info@hecucenter.ru
www.hecucenter.ru

skype: [hellenic-cultural-center](https://www.skype.com/join/hellenic-cultural-center)

facebook: <http://www.facebook.com/Hecucenter>

vkontakte: <http://vk.com/hecucenter>

LinkedIn: <http://www.linkedin.com/company/hellenic-cultural-center>

Это трагедия по поэтическому произведению Янниса Рицоса "Орест" из его цикла диалогических монологов "Четвертое измерение". Герой Рицоса стоит перед выбором убить или не убить. Рок, Судьба, Ананке преопределили действие, а именно убийство матери. Но живое человеческое чувство, любовь к матери, терзают душу Ореста, которому предстоит страшный выбор. И в результате трудных душевных мук, Орест находит единственную мотивировку, которая дала бы оправдание этому убийству. Он разрезает кровавую пуповину, "Ради того, чтобы вздохнула свободно эта страна".

Спектакль представляет собой диалогический монолог Ореста в ночь перед свершением определившей его судьбу. Он любит мать, его раздражают вопли сестры, толкающей его на убийство. Оресту предстоит сложный выбор определения необходимости прерывания кровавой пуповины, чтобы ценой собственных страданий и мучений, освободить страну.

➤ **15 февраля 2019 г. – Яннис Рицос «Агамемнон».**

Режиссер: Юрий ВОЛКОВ

Художник: Дмитрий КОМИСАРОВ

Консультант: Светлана ЗАВАДОВСКАЯ

Голос от автора: Иннокентий СМОКТУНОВСКИЙ

АГАМЕМНОН: Евгений ДАРКОВ

КЛИТЕМНЕСТРА: Светлана ГОРОДЕЦКИ



ГРЕЧЕСКИЙ КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР
Москва, Алтуфьевское шоссе, 44
офис № 9, 2 этаж
Тел.: 7084809 – Тел./Факс: 7084810

KENTPO ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
Altufyevskoe shosse, 44, office No 9, 2nd floor
127566 Moscow, Russia
Tel.: +7 495 7084809; Tel./Fax: +7 495 7084810

e-mail: hcc@mail.ru info@hecucenter.ru
www.hecucenter.ru

skype: [hellenic-cultural-center](https://www.skype.com/join/hellenic-cultural-center)

facebook: <http://www.facebook.com/Hecucenter>

vkontakte: <http://vk.com/hecucenter>

LinkedIn: <http://www.linkedin.com/company/hellenic-cultural-center>

Спектакль по трагедии Янниса Рицоса "Агамемнон", это спектакль об усталости души военачальника, героя Троянской войны, пришедшего к бессмыслице мирной жизни, к которой не готово все его существо, привыкшего только к ратным подвигам. Вспомним Пушкина: "Ты жажда гибели, свирепый жар героя".

➤ 19 апреля 2019 г. – Яннис Рицос «Лунная соната».

Режиссер: Георгий Червинский

Музыка Бетховена

Текст от автора: Иннокентий Смоктуновский

Женщина в черном: Маргарита Бесова



Поэтический монолог «Лунная соната» Янниса Рицоса, воплощенная Маргаритой Бесовой, это пронзительные откровения поэта, всю жизнь стремившейся воплощения души в устремлении к божественному, и отрицавшей все бытовое. И, стремясь с лунным юношей уйти от бытовых мелочей, быта, всего того, что мешает сосредоточиться на главном, а именно на духовном, изливая свою душу, она раскрывает всю мелочность своей жизни, и вдруг начинает осознавать, что не в лунном сиянии, а в реальной жизни, можно найти то, к чему она стремилась, замыкаясь в самой себе.

ГРЕЧЕСКИЙ КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР
Москва, Алтуфьевское шоссе, 44
офис № 9, 2 этаж
Тел.: 7084809 – Тел./Факс: 7084810

ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
Altufyevskoe shosse, 44, office No 9, 2nd floor
127566 Moscow, Russia
Tel.: +7 495 7084809; Tel./Fax: +7 495 7084810

e-mail: hcc@mail.ru info@hecucenter.ru
www.hecucenter.ru

skype: [hellenic-cultural-center](https://www.skype.com/name/hellenic-cultural-center)

facebook: <http://www.facebook.com/Hecucenter>

vkontakte: <http://vk.com/hecucenter>

LinkedIn: <http://www.linkedin.com/company/hellenic-cultural-center>

➤ **25 апреля 2019 г. – Яннис Рицос «Электра».**

Режиссер: Георгий Червинский

Художник: Кирилл Голубенков

ЭЛЕКТРА: Ксения Веселкова

НЯНЯ: Евгений Дарков

Это трагедия по поэтическому произведению Янниса Рицоса "Под тенью горы" из его цикла диалогических монологов "Четвертое измерение". Героиня Рицоса, Электра, после отмщения своей матери (Клитемнестра) осознает всю бессмысленность своей жизни, посвященную ненависти и желанию отмщения. Все прошло мимо нее: любовь, дружба, радость существования. И вот теперь, она перебирает эпизоды своей жизни, постигая, чего же она лишилась. Ее брат Орест перед свершением убийства матери говорит о ней : «Я уверен, она боится свершения кары, боится, что ничего у нее не останется». (Яннис Рицос «Орест»).

➤ **17 мая 2019 г. – Еврипид, Софокл «Сцены и монологи».**



- Светлана Городецки - Елена (Еврипид «Троянки»).
- Регина Доронина – Федра (Еврипид «Ипполит»).
- Сцена из трагедии Софокла «Эдип»: Владимир Сечкин (Эдип), Евгений Дарков (Тиресий), Регина Доронина (Иокаста).

ГРЕЧЕСКИЙ КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР
Москва, Алтуфьевское шоссе, 44
офис № 9, 2 этаж
Тел.: 7084809 – Тел./Факс: 7084810

KENTPO EΛΛHNIKOY ΠOΛITISMOY
Altufyevskoe shosse, 44, office No 9, 2nd floor
127566 Moscow, Russia
Tel.: +7 495 7084809; Tel./Fax: +7 495 7084810

e-mail: hcc@mail.ru info@hecucenter.ru
www.hecucenter.ru

skype: [hellenic-cultural-center](https://www.skype.com/join/hellenic-cultural-center)

facebook: <http://www.facebook.com/Hecucenter>

vkontakte: <http://vk.com/hecucenter>

LinkedIn: <http://www.linkedin.com/company/hellenic-cultural-center>

➤ Сцена из трагедии Софокла «Аякс»: Евгений Смольяков (Одиссей), Павел Кижук (Менелай), Евгений Дарков (Агамемнон), Владимир Сечкин (Тевкр).

➤ 1 июня 2019 г. – мастер-класс «Басни Эзопа».



Мастер-класс для младших и средних школьников. Программа предполагает, что взрослые участники, сначала покажут, как можно, используя различные аксессуары, разыграть басни Эзопа, а потом предложат детям попробовать себя в качестве артистов и разыграть басни, используя увиденный опыт. Участники те же и дети.

Детская Театральная Мастерская Греческого Культурного Центра - ГКЦ под руководством режиссера **Георгия Владимировича Червинского** подготовит несколько басен и исполнит их, чтобы показать, как просто и не затейливо, имея под рукой несколько старых платков и кусочков тканей из бабушкиного сундука, можно создать маленький спектакль. Опыт проведения подобного мастер класса показал, что дети легко вовлекаются в эту увлекательную игру. **А участвуя в мастер-классах, дети приобщаются к великим, вечно актуальным, вневременным, общечеловеческим и гуманным посылам!!!** Все мастер-классы состоятся **на абсолютно безвозмездной основе!**

ГРЕЧЕСКИЙ КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР
Москва, Алтуфьевское шоссе, 44
офис № 9, 2 этаж
Тел.: 7084809 – Тел./Факс: 7084810

ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
Altufyevskoe shosse, 44, office No 9, 2nd floor
127566 Moscow, Russia
Tel.: +7 495 7084809; Tel./Fax: +7 495 7084810

e-mail: hcc@mail.ru info@hecucenter.ru
www.hecucenter.ru

skype: [hellenic-cultural-center](https://www.skype.com/join/hellenic-cultural-center)

facebook: <http://www.facebook.com/Hecucenter>

vkontakte: <http://vk.com/hecucenter>

LinkedIn: <http://www.linkedin.com/company/hellenic-cultural-center>



Επισυνάπτεται όλο το πρόγραμμα των θεατρικών παραστάσεων με θέμα
«Γνώρισε την Ελλάδα»

 ГРЕЧЕСКИЙ КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР <small>Театральные мастерские под руководством Георгия Чернышова</small> Библиотека им. Е.А. Фурцевой Приглашают на просмотр спектаклей абонемента “Узнай Грецию”	
18 января 2019 г. нач. 19.00	Янис Рицос «ΟΡΕΣΤ»
15 февраля 2019 г. нач. 19.00	Янис Рицос «ΑΓΑΜΕΜΝΟΝ»
19 апреля 2019 г. нач. 19.00	Янис Рицос «ЛУННАЯ СОНАТА»
25 апреля 2019 г. нач. 19.00	Янис Рицос «ЭЛЕКТРА»
17 мая 2019 г. нач. 19.00	Еврипид, Софокл СЦЕНЫ И ΜΟΝΟΛΟΓΙ
1 июня 2019 г. нач. 12.00	ΕΖΟΠ ΒΑΣΝΙ (Μαстер-κлас по постановкам)
Спектакли абонемента проходят в Библиотеке им. Е.А. Фурцевой Фрунзенская набережная д. 50 <small>Проезд: метро Фрунзенская авт. трол. 28 тел.: (499) 242-79-42</small> Вход свободный	

➤ **18 Ιανουαρίου 2019 – Γιάννης Ρίτσος Ορέστης.**

Σκηνοθέτης: Γκεόργι Τσερβίνσκι

Σκηνογράφος: Ντιμίτρι Κομισάροβ

Επιστημονικός σύμβουλος: Σβετλάνα Ζαβαντόβσκαγια

ГРЕЧЕСКИЙ КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР
 Москва, Алтуфьевское шоссе, 44
 офис № 9, 2 этаж
 Тел.: 7084809 – Тел./Факс: 7084810

ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
 Altufyevskoe shosse, 44, office No 9, 2nd Floor
 127566 Moscow, Russia
 Tel.: +7 495 7084809; Tel./Fax: +7 495 7084810

e-mail: hcc@mail.ru info@hecucenter.ru
www.hecucenter.ru

skype: [hellenic-cultural-center](https://www.skype.com/join/hellenic-cultural-center)

facebook: <http://www.facebook.com/Hecucenter>

vkontakte: <http://vk.com/hecucenter>

LinkedIn: <http://www.linkedin.com/company/hellenic-cultural-center>

Ερμηνεύουν:

Καλλιτεχνική ανάγνωση / ηχογράφιση: Ινοκέντι Σμοκτουνόφσκι

Ορέστης: Βλαδίμιρ Σέτσκιν

Πυλάδης: Μαξίμ Κοτάνοβ



Η παραπάνω τραγωδία βασίζεται στο ποιητικό έργο του μεγάλου ποιητή Γιάννη Ρίτσου Ορέστης από τη Συλλογή του *Τέταρτη Διάσταση*. Ο ήρωας του Ρίτσου είναι μετέωρος ανάμεσα στα διλήμματά του: να σκοτώσει ή να μη σκοτώσει. Ωστόσο, η μοίρα, η τύχη και η ανάγκη προκαθορίζουν την έκβαση της υπόθεσης, και συγκεκριμένα τη δολοφονία της μητέρας του. Ενώ το ανθρώπινο αίσθημα και η αγάπη που νιώθει για τη μητέρα του βασανίζουν την ψυχή του Ορέστη, ο οποίος έχει να κάνει τη φοβερή επιλογή του, και παρά τις αντικρουόμενες ψυχικές διαθέσεις του, ο ήρωας βρίσκει τη μοναδική αιτιολογία, που φαίνεται να δικαιολογεί το έγκλημά του. Έτσι, σκοτώνει τη μητέρα του για την «*Ελευθερία της Πατρίδας του*».

Πρόκειται για την παράσταση, κατά την οποία θα παρουσιαστεί ο μονόλογος του Ορέστη την παραμονή του εγκλήματος. Ο ήρωας αγαπάει τη μητέρα του, ωστόσο τον εκνευρίζει η συμπεριφορά της αδελφής του, που τον οδηγεί στο έγκλημα. Ο Ορέστης έχει να κάνει μία δύσκολη επιλογή. Πρέπει να διαπράξει ένα έγκλημα, με σκοπό να ελευθερωθεί η χώρα του χάρη στα μαρτύρια και βάσανά του.

➤ **15 Φεβρουαρίου 2019 – Γιάννης Ρίτσος *Αγαμέμνων*.**

Σκηνοθέτης: Γιούρι Βόλκοβ

ГРЕЧЕСКИЙ КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР
Москва, Алтуфьевское шоссе, 44
офис № 9, 2 этаж
Тел.: 7084809 – Тел./Факс: 7084810

ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
Altufyevskoe shosse, 44, office No 9, 2nd floor
127566 Moscow, Russia
Tel.: +7 495 7084809; Tel./Fax: +7 495 7084810

e-mail: hcc@mail.ru info@hecucenter.ru
www.hecucenter.ru

skype: [hellenic-cultural-center](https://www.skype.com/join/hellenic-cultural-center)

facebook: <http://www.facebook.com/Hecucenter>

vkontakte: <http://vk.com/hecucenter>

LinkedIn: <http://www.linkedin.com/company/hellenic-cultural-center>

Σκηνογράφος: Ντμίτρι Κομισάροβ
 Επιστημονικός σύμβουλος: Σβετλάνα Ζαβαντόβσκαγια

Ερμηνεύουν:

Θεατρική ανάγνωση / ηχογράφηση: Ινοκέντι Σμοκτουνόφσκι

Αγαμέμνονας: Γιεβγένι Νταρκόβ

Κλυταιμνήστρα: Σβετλάνα Γκοροντέσκι



Η παραπάνω παράσταση βασίζεται στο έργο του Γιάννη Ρίτσου *Αγαμέμνων*. Είναι μία παράσταση, που αφηγείται την ψυχική κούραση του πολέμαρχου, ήρωα του Τρωικού Πολέμου, ο οποίος βιώνει τη ρουτίνα ενός άμαχου εν καιρώ ειρήνης, στην οποία δεν είναι συνηθισμένη η πλάση του.

➤ **19 Απριλίου 2019 – Γιάννης Ρίτσος Σονάτα του σεληνόφωτος.**

ГРЕЧЕСКИЙ КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР
 Москва, Алтуфьевское шоссе, 44
 офис № 9, 2 этаж
 Τел.: 7084809 – Τел./Φαξ: 7084810

ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
 Altufyevskoe shosse, 44, office No 9, 2nd floor
 127566 Moscow, Russia
 Tel.: +7 495 7084809; Tel./Fax: +7 495 7084810

e-mail: hcc@mail.ru info@hecucenter.ru
www.hecucenter.ru

skype: [hellenic-cultural-center](https://www.skype.com/join/hellenic-cultural-center)

facebook: <http://www.facebook.com/Hecucenter>

vkontakte: <http://vk.com/hecucenter>

LinkedIn: <http://www.linkedin.com/company/hellenic-cultural-center>



Σκηνοθέτης: Γκεόργκι Τσερβίνσκι
Μουσική του Λούντβιχ βαν Μπετόβεν

Ερμηνεύουν:

Θεατρική ανάγνωση / ηχογράφιση: Ινοκέντι Σμοκτουνόφσκι
Γυναίκα με τα μαύρα: Μαργαρίτα Μπέσοβα

Ο ποιητικός μονόλογος *Σονάτα του σεληνόφωτος* του Γιάννη Ρίτσου στην εκτέλεση της Μαργαρίτας Μπέσοβα είναι μία εξομολόγηση της γυναίκας, η οποία νιώθει να πνίγεται από τη μέχρι τώρα ζωή της και επιθυμεί να ενωθεί με τον θεό. Η ποιήτρια, κουρασμένη από τα βάσανα της ζωής της, προσπαθεί να σωθεί, προσφεύγοντας στη φυγή με το αγόρι του σεληνόφωτος· προσπαθεί να κρυφτεί μαζί του από τον φόβο της καθημερινής ζωής, του δημόσιου και ιδιωτικού βίου. Από τη μία πλευρά, η εξομολόγησή της είναι άχρηστη, γιατί δε βοηθά στην έξοδό της. Από την άλλη, όμως, βοηθά στην κατανόηση της συνειδητοποιημένης ύπαρξής της. Έτσι, η ηρωίδα παίρνει την απόφαση να μείνει και να συνεχίσει τη ζωή της, που είναι γεμάτη από δυσκολίες και νίκες.

➤ **25 Απριλίου 2019 – Γιάννης Ρίτσος *Ηλέκτρα*.**

Σκηνοθέτης: Γκεόργκι Τσερβίνσκι
Σκηνογράφος: Κιρίλ Γολουμπένκοβ

ГРЕЧЕСКИЙ КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР
Москва, Алтыфьевское шоссе, 44
офис № 9, 2 этаж
Тел.: 7084809 – Тел./Факс: 7084810

ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
Altufyevskoe shosse, 44, office No 9, 2nd floor
127566 Moscow, Russia
Tel.: +7 495 7084809; Tel./Fax: +7 495 7084810

e-mail: hcc@mail.ru info@hecucenter.ru
www.hecucenter.ru

skype: [hellenic-cultural-center](https://www.skype.com/join/hellenic-cultural-center)

facebook: <http://www.facebook.com/Hecucenter>

vkontakte: <http://vk.com/hecucenter>

LinkedIn: <http://www.linkedin.com/company/hellenic-cultural-center>

Ερμηνεύουν:

Ηλέκτρα: Ξένια Βεσελκόβα

Νταντά: Ευγένιος Νταρκόφ

Η εν λόγω τραγωδία βασίζεται στο ποιητικό έργο του Γιάννη Ρίτσου *Κάτω από τον ίσκιο του βουνού* από τη Συλλογή του *Τέταρτη Διάσταση*. Η μανία, με την οποία μίσησε τη μητέρα της (Κλυταιμνήστρα) η ηρωίδα του Ρίτσου, η *Ηλέκτρα*, αποτέλεσε το κίνητρο για μία από τις κορυφαίες πράξεις εκδίκησης. Όταν, όμως, η ηρωίδα συνειδητοποιεί το λάθος της, κατανοεί ότι η ζωή της δεν έχει πια κανένα νόημα, γιατί ήταν αφιερωμένη στο μίσος και στην επιθυμία για εκδίκηση.

➤ **17 Μαΐου 2019 – Ευριπίδης, Σοφοκλής Αποσπάσματα, Μονόλογοι.**



- Σβετλάνα Γκοροντέτσκι - Ελένη (Ευριπίδης, *Τρωάδες*)
- Ρεγκίνα Ντορόνινα – Φαίδρα (Ευριπίδης, *Ιππόλυτος*)
- Αποσπάσματα από την τραγωδία του Σοφοκλή *Οιδίπους Τύραννος*. Ερμηνεύουν: Βλαντίμιρ Σέτσκιν (Οιδίποδας), Γιεβγένι Νταρκόβ (Τειρεσίας), Ρεγκίνα Ντορόνινα (Ιοκάστη).
- Αποσπάσματα από την τραγωδία του Σοφοκλή *Αίας*. Ερμηνεύουν: Γιεβγκένι Σμολιακόφ (Οδυσσεάς), Πάβελ Κίζούκ (Μενέλαος), Γιεβγκένι Νταρκόβ (Αγαμέμνων), Βλαντίμιρ Σέτσκιν (Τεύκρος).

ГРЕЧЕСКИЙ КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР
Москва, Алтуфьевское шоссе, 44
офис № 9, 2 этаж
Тел.: 7084809 – Тел./Факс: 7084810

ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
Altufyevskoe shosse, 44, office No 9, 2nd floor
127566 Moscow, Russia
Tel.: +7 495 7084809; Tel./Fax: +7 495 7084810

e-mail: hcc@mail.ru info@hecucenter.ru
www.hecucenter.ru

skype: [hellenic-cultural-center](https://www.skype.com/join/hellenic-cultural-center)

facebook: <http://www.facebook.com/Hecucenter>

vkontakte: <http://vk.com/hecucenter>

LinkedIn: <http://www.linkedin.com/company/hellenic-cultural-center>

➤ **1 Ιουνίου 2019** – master-class με θέμα «*Οι Μύθοι του Αισώπου*».



Στις παραπάνω δραστηριότητες προσκαλούνται να συμμετέχουν παιδιά ηλικίας 3 ετών και άνω. Κατά τη διάρκεια των δραστηριοτήτων, τα μέλη του Θεατρικού Εργαστηρίου, χρησιμοποιώντας διάφορα σκηνικά αντικείμενα, θα ταξιδέψουν μαζί με τα μικρά παιδιά στο μυθικό κόσμο των ζώων, θα διασκεδάσουν με τα παθήματα των ζώων και τις αναποδιές στις σχέσεις τους, με σκοπό να αναγνωρίσουν τις αλήθειες και αξίες του κόσμου των ανθρώπων. Είναι βέβαιο ότι τα παιδιά θα μαγευτούν από αυτό το μαγικό ταξίδι. Ύστερα, τα ίδια τα παιδιά θα έχουν τη δυνατότητα να μνηθούν στις αξίες και τα μηνύματα του Αισώπου, να αφομοιώσουν τις γνώσεις τους, να αναπτύξουν το δημιουργικό τους πνεύμα, να εκδηλώσουν και αξιοποιήσουν τα ταλέντα τους.



ГРЕЧЕСКИЙ КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР
Москва, Алтуфьевское шоссе, 44
офис № 9, 2 этаж
Тел.: 7084809 – Тел./Факс: 7084810

ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
Altufyevskoe shosse, 44, office No 9, 2nd floor
127566 Moscow, Russia
Tel.: +7 495 7084809; Tel./Fax: +7 495 7084810

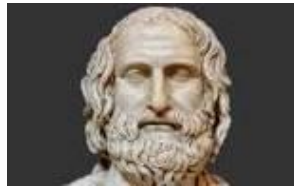
e-mail: hcc@mail.ru info@hecucenter.ru
www.hecucenter.ru

skype: [hellenic-cultural-center](https://www.skype.com/join/hellenic-cultural-center)

facebook: <http://www.facebook.com/Hecucenter>

vkontakte: <http://vk.com/hecucenter>

LinkedIn: <http://www.linkedin.com/company/hellenic-cultural-center>



Георгий Владимирович Червинский
Художественный руководитель
Московского театра «Студия-69» и Театральной Мастерской
Греческого Культурного Центра – ГКЦ



Родился в Ленинграде в 1945 г. Окончил режиссерское отделение ЛГИК им. Н.К. Крупской в 1974 г. Закончил Высшие режиссерские курсы (Руководитель Кацман А.И.). Недоучился на режиссерском факультете ЛГИТМИК (Класс профессора Музиля А.А.). Работал актером в театрах: Ашхабада, Златоуста, Чебоксар, Балашова, Ярославля. С 1987 года художественный руководитель московского театра "Студии-69".

Роли, сыгранные в Московском театре "Студия-69":

ГРЕЧЕСКИЙ КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР
 Москва, Алтуфьевское шоссе, 44
 офис № 9, 2 этаж
 Тел.: 7084809 – Тел./Факс: 7084810

KENTPO EΛΛHNIKOY ΠOΛITIΣMOY
 Altufyevskoe shosse, 44, office No 9, 2nd floor
 127566 Moscow, Russia
 Tel.: +7 495 7084809; Tel./Fax: +7 495 7084810

e-mail: hcc@mail.ru info@hecucenter.ru
www.hecucenter.ru

skype: [hellenic-cultural-center](https://www.skype.com/ru/contacts/hellenic-cultural-center)

facebook: <http://www.facebook.com/Hecucenter>

vkontakte: <http://vk.com/hecucenter>

LinkedIN: <http://www.linkedin.com/company/hellenic-cultural-center>

1. Фауст, Мефистофель - Пушкин "Сцена из Фауста"
2. Наполеон - Пушкин "Наполеон"
3. Монах - Лермонтов "Мцыри"
4. Дон Перлимплин - Ф.Г.Лорка "Любовь дона Перлимплина"
5. Агамемнон - Яннис Рицос "Агамемнон"

Поставленные спектакли в Московском театре "Студия-69":

1. Пушкин "Я жить хочу чтоб мыслить и страдать" и "Наполеон"
2. Лермонтов "Мцыри"
3. Маяковский "Облако в штанах"
4. Мандельштам "Раковина", "У звезды учись тому, что значит свет", «Неизвестный солдат»
5. Ахматова "У самого моря"
6. Цветаева "Бессонница", «Психея»
7. Новелла Матвеева "Солнечный Зайчик"
8. Ф.Г.Лорка "Любовь дона Перлимплина"
9. Гоголь - Володин "Агафья Тихоновна"
10. Софокл "Деянира"
11. Горький "Старуха Изергиль"
12. Вольфганг Борхерт «Одуванчик»
13. А. Блок «Скифы», «Двенадцать».

Γκεόργκι Τσερβίνσκι

*Καλλιτεχνικός Διευθυντής του θεατρικού εργαστηρίου «Στούντιο - 69» και
του θεατρικού Εργαστηρίου του Κέντρου Ελληνικού Πολιτισμού – Κ.Ε.Π.*



Γεννήθηκε στο Λένινγκραντ το 1945.

Το 1974 αποφοίτησε από τη Σχολή Σκηνοθεσίας του Κρατικού Ινστιτούτου Κινηματογράφου του Λένινγκραντ.

Εργάστηκε ως ηθοποιός σε θέατρα διαφόρων πόλεων, όπως Ασχαμπάντ, Ζλατοούστ, Τσεμποξάρ, Μπαλασόβα, Γιαροσλάβλ.

Από το 1987 είναι Καλλιτεχνικός Διευθυντής του θεάτρου της Μόσχας «Στούντιο-69», όπου υποδύθηκε τους εξής ήρωες: Φάουστ, Μεφιστοφελή, Ναπολέοντα (σε έργα του Ρώσου ποιητή Πούσκιν), μοναχό (Λέρμοντωφ), Дон Перлимплин (Λόρκα), Αγαμέμνων (Γιάννης Ρίτσος).

Στο ίδιο θεατρικό σχήμα έχει ανεβάσει έργα των Πούσκιν, Λέρμοντωφ, Μαγιακόφσκι, Μαντελστάμ, Αχμάτοβα, Τσβετάγιεβα, Ματβέγιεφ, Λόρκα, Γκόγκολ, Σοφοκλή, Γκόρκι, Μπόρχερτ, Μπλοκ.

ГРЕЧЕСКИЙ КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР
Москва, Алтуфьевское шоссе, 44
офис № 9, 2 этаж
Тел.: 7084809 – Тел./Факс: 7084810

ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
Altufyevskoe shosse, 44, office No 9, 2nd floor
127566 Moscow, Russia
Tel.: +7 495 7084809; Tel./Fax: +7 495 7084810

e-mail: hcc@mail.ru info@hecucenter.ru
www.hecucenter.ru

skype: [hellenic-cultural-center](https://www.skype.com/hellenic-cultural-center)

facebook: <http://www.facebook.com/Hecucenter>

vkontakte: <http://vk.com/hecucenter>

LinkedIn: <http://www.linkedin.com/company/hellenic-cultural-center>



ГРЕЧЕСКИЙ КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР
 Москва, Алтуфьевское шоссе, 44
 офис № 9, 2 этаж
 Тел.: 7084809 – Тел./Факс: 7084810

ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
 Altufyevskoe shosse, 44, office No 9, 2nd Floor
 127566 Moscow, Russia
 Tel.: +7 495 7084809; Tel./Fax: +7 495 7084810

e-mail: hcc@mail.ru info@hecucenter.ru
www.hecucenter.ru
 skype: [hellenic-cultural-center](https://www.skype.com/ru/contacts/hellenic-cultural-center)
 facebook: <http://www.facebook.com/Hecucenter>
 vkontakte: <http://vk.com/hecucenter>
 LinkedIn: <http://www.linkedin.com/company/hellenic-cultural-center>